AVIGILON
THE BEST EVIDENCE™

Guia do Usuário do Avigilon Control Center Player

Versão 4.10

PDF-PLAYER-D-Rev1_PT

Avigilon
Tel +1.604.629.5182
Fax +1.604.629.5183
http://www.avigilon.com

Revisão 2011-12-08

Conteúdo

Introdução

O quê é o Avigilon Control Center Player

O Avigilon Control Center Player é o reprodutor de vídeo para arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) e arquivos Avigilon Backup (AVK).

O Player exibe vídeos em painéis de imagens e permite que você controle a reprodução através da Linha de Tempo. O Player é capaz de autenticar arquivos de vídeo contra manipulação e pode ser usado para reexportar vídeo em outros formatos. Tanto vídeo AVE quanto AVK incluem dados de eventos embutidos no arquivo, então você também é capaz de procurar por alarmes específicos, transações POS ou eventos de reconhecimento de placas de carros ligados ao vídeo.

Uma cópia do Player pode ser baixada do site da Avigilon, ou exportada com o arquivo AVE do software Cliente do Avigilon Control Center (consulte o Guia do Usuário do *Avigilon Control Center para mais informações*.

Para assistir a um vídeo da visão geral do aplicativo, consulte *Module 3 - Avigilon Control Center Player* na Avigilon University Stream do Usuário Final.

Para Mais Informações

Visite Avigilon em http://www.avigilon.com/ para documentação adicional do produto.

Avigilon University

A Universidade Avigilon disponibiliza vídeos de treinamento online grátis que demonstram como configurar e usar o Sistema de Vigilância Avigilon. Registre-se online no site do Parceiro Avigilon para começar: http://avigilon.com/partners/

Apoio

Para informações adicionais de suporte, visite http://www.avigilon.com/support/.

As horas de funcionamento normal do Centro de Suporte ao Cliente Avigilon vão de 11:00 às 23:00, hora de Brasília e pode ser acessado ligando para o número grátis: +1.888.281.5182.

E-mails podem ser enviados para: support@avigilon.com.

Para suporte técnico de emergência 24 horas por dia, 7 dias por semana, favor ligar para Avigilon Emergency Technical Support Hotline at +1.604.506.3117.

Atualizações

Atualizações de software e firmware estarão prontas para baixar ao estarem disponíveis. Consulte http://www.avigilon.com/support/software para atualizações disponíveis.

Feedback

Valorizamos sua opinião. Visite nossa página de feedback para comentar sobre nossos produtos e serviços: http://avigilon.com/feedback/

Iniciando e Fechando o Avigilon Control Center Player

O Player Avigilon Control Center pode ser iniciado e fechado a qualquer hora.

Iniciando o Player

O Player pode ser aberto de qualquer dos modos a seguir:

- Clique duas vezes no ícone de atalho do  **Avigilon Control Center Player** na área de trabalho.
- A partir do menu Iniciar do Windows, selecione **Todos os Programas > Avigilon > Avigilon Control Center Player > Avigilon Control Center Player**.

Quando o aplicativo abrir pela primeira vez, vai ser pedido que você abra um arquivo AVE ou AVK.

- Clique duas vezes no arquivo Avigilon Native Video Export (AVE) ou arquivo Avigilon Backup (AVK). O Player abre e exibe o arquivo de vídeo.

Fechando o Player

- No software Player do Avigilon Control Center, selecione **Arquivo > Sair**.

Visualizações

O quê são Visualizações?

Uma Visualização é uma aba composta de painéis de imagens que permitem que você organize como vídeos são exibidos.

Px, você pode escolher exibir vídeos de múltiplas câmeras ao mesmo tempo usando leiautes diferentes.

Selecionando um Leiaute para uma Visualização

Você pode organizar como vídeos são exibidos, selecionando um leiaute de Visualização. A figura mostra os leiautes de Visualização padrão.

- Selecione **Visualização > Leiautes > Nº Divisão**.
- Na barra de ferramentas, selecione o botão **Alterar Leiaute** e então selecione uma das opções de leiaute.

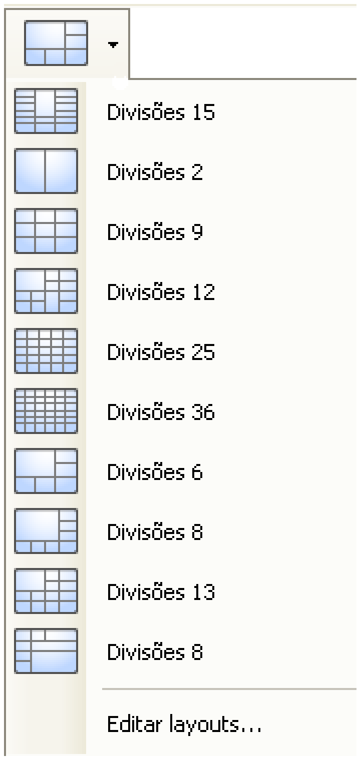


Figura A. Leiautes na barra de ferramentas

Editando um Leiaute de Visualização

Se os leiautes de Visualização padrão não satisfizerem seus requisitos de vigilância, você pode personalizar um leiaute de Visualização.

1. Na barra de ferramentas, selecione o botão **Alterar Leiaute** e então selecione **Editar Leiautes**.

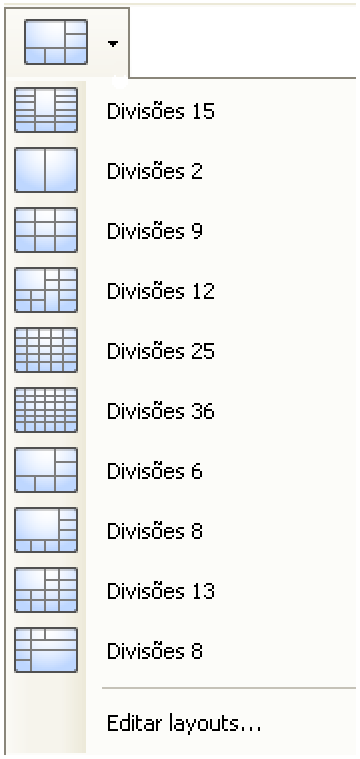


Figura A. Leiautes na Barra de Ferramentas

2. Na caixa de dialogo Editar Leiaoutes, selecione o leiaute que queira modificar.
3. Insira o número de **Colunas** e **Linhas** que queira em seu leiaute.
4. No diagrama de leiaute, faça qualquer um dos a seguir para padronizar ainda mais o leiaute.

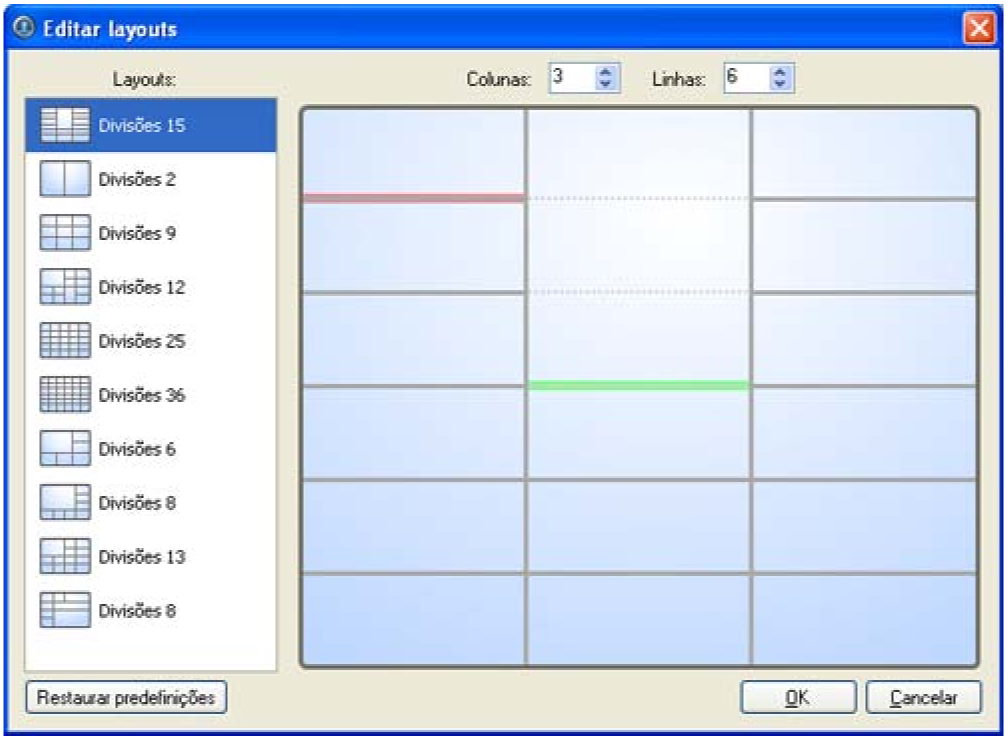


Figura B. Caixa de diálogo Editar Leiaute

- o Para criar um painel de imagens maior, selecione uma linha cinza para apagar a borda entre dois painéis de imagens. Quando uma linha estiver destacada em vermelho, ela pode ser apagada.
- o Para restaurar um painel de imagens, selecione uma linha pontilhada para dividir um painel de imagens grande em dois. Quando uma linha estiver destacada em verde, ela pode ser restaurada.
- o Para restaurar todos os leiautes de Visualização padrão, clique em **Restaurar Padrões**. Todos os leiautes padrão na lista de leiautes vão ser substituídos.

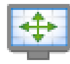
Observação: Você só pode adicionar ou subtrair linhas para criar uma forma retangular.

5. Clique em **OK** para salvar suas modificações. O leiaute de Visualização anterior foi substituído por seu leiaute personalizado.

Dica: Os comandos de teclado usados para acessar leiautes de visualização estão encadeados à posição do leiaute na lista de Visualização de Leiautes. Por exemplo, se seu leiaute personalizado estiver colocado no alto da lista de leiautes (leiaute 1), você pode pressionar Alt + 1 para usar aquele leiaute.

Fazendo uma Visualização de Tela Cheia

Você pode maximizar uma Visualização para fazer uso total de um monitor.

- Na barra de ferramentas, clique em **Tela Cheia**.

Fechar a Tela Cheia

- Na barra de ferramentas no alto à esquerda da tela, clique em **Fechar Tela Cheia**.

Dica: A barra de ferramenta é ocultada quando o aplicativo estiver ocioso. Mova seu mouse para exibir a barra de ferramenta.

Vídeo

O Player do Avigilon Control Center permite que você assista vídeos Avigilon Native Video Export (AVE) e vídeos Avigilon Backup (AVK) em abas de Visualização, similares ao software Cliente do Avigilon Control Center.

Se o arquivo de vídeo contiver vídeos de múltiplas câmeras, o vídeo pode ser exibido em múltiplos painéis de imagens. Você pode fazer zoom e panoramização das imagens de vídeo exportadas e usar a Linha de Tempo para controlar a reprodução do vídeo gravado.

Assistindo a Vídeos Gravados

Enquanto reveja um vídeo gravado, você pode também escolher assistir o mesmo vídeo da câmera em diferentes profundidades de zoom e controlar a reprodução do vídeo.

Use qualquer um dos seguintes procedimentos para a reprodução de vídeo gravados:

Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização

Quando você abre um arquivo AVE ou AVK pela primeira vez, todos os vídeos armazenados no arquivo são exibidos por padrão na Visualização. Então, se o arquivo contiver vídeos de 4 câmeras, você vai ver automaticamente vídeos de todas as 4 câmeras na Visualização. Você pode modificar o vídeo exibido na Visualização adicionando ou removendo câmeras.

Adicionando uma Câmera a uma Visualização

Faça um dos a seguir:

- Arraste a câmera do System Explorer para um painel de imagens vazio na Visualização.
- Clique duas vezes em uma câmera a partir do System Explorer.
- No System Explorer, clique com o botão direito na câmera e selecione **Adicionar à Visualização**.

  A câmera é adicionada ao próximo painel de imagens vazio no leiaute de Visualização.

Dica: Você pode arrastar a mesma câmera para múltiplos painéis de imagens para assistir o vídeo em diferentes níveis de zoom.

Removendo uma Câmera de uma Visualização

Faça um dos a seguir:

- Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Fechar**.
- Dentro painel de imagens, clique em **Fechar**.

Fazendo Zoom e Panoramização em um Vídeo

As ferramentas de zoom e panoramização permitem que você foque em regiões específicas em um vídeo.

Usando as Ferramentas de Zoom

O modo mais comum de fazer e tirar zoom da imagem de vídeo é girar o roda de rolamento em seu mouse. O software inclui também um conjunto de ferramentas de zoom que podem ser usadas com seu mouse:

1. Selecionar uma ferramenta de zoom:
   - A partir do menu **Ferramentas** selecione **Ferramenta de aumento do zoom** ou **Ferramenta de redução do zoom**.
   - Na barra de ferramentas, clique em **Ferramenta de aumento do zoom** ou **Ferramenta de redução do zoom**.
2. Clique no painel de imagens até que alcance a profundidade de zoom desejada.

Usando as Ferramentas de Panoramização

Você pode clicar com o botão direito dentro de um painel de imagens para panoramizar a imagem de vídeo. Ou pode usar a ferramenta Panoramizar:

1. Selecione a ferramenta Pan:
   - A partir do menu Ferramentas, selecione **Ferramenta de Panorâmica**.
   - Na barra de ferramentas, clique em **Ferramenta de Panorâmica**.

2. Arraste a imagem de vídeo em qualquer direção para dentro do painel de imagens.

Ouvindo Áudio em uma Visualização

Se houver um dispositivo de áudio conectado à câmera, a barra Áudio é exibida quando você revê o vídeo da câmera.

Para ouvir o áudio detectado pelo dispositivo de entrada de áudio, faça qualquer um dos a seguir:

- No canto inferior direito do painel de imagens, clique em  para emudecer ou ativar o áudio.
- Mova o deslizador para mudar o volume.

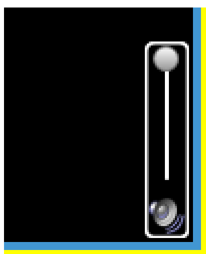


Figura A. Barra de áudio

Reproduzindo Vídeos Gravados

A Linha de Tempo exibe quando um vídeo foi gravado e permite que você reproduza as gravações.

As barras coloridas na Linha de Tempo mostram o histórico de gravação da câmera:

- Uma barra vermelha mostra que a câmera gravou um evento (por exemplo, uma entrada digital ou evento de movimento).
- Uma barra azul mostra que a câmera gravou vídeo, mas não em resposta a nenhum evento.
- Áreas brancas mostram que a câmera não gravou nenhum vídeo.
- Uma barra laranja é uma marcação no histórico de gravação da câmera.

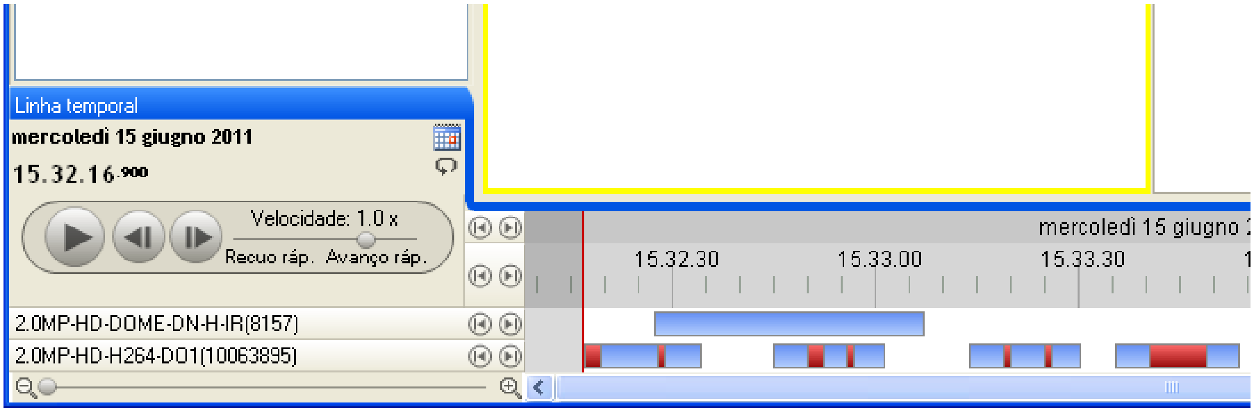
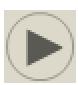
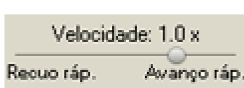
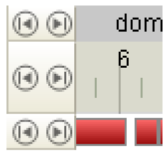
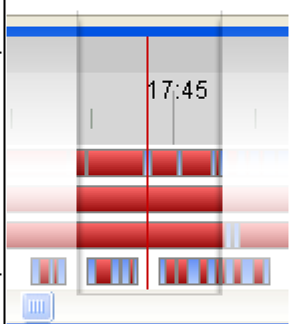


Figura A. Ferramentas de reprodução na Linha de Tempo

Use qualquer um dos seguintes controles para reproduzir os arquivos de vídeo gravados:

Ação	Controle	Procedimento
Para selecionar uma hora de reprodução		• Clique no ícone do calendário e selecione uma data e hora. • Ou clique em um ponto na Linha de Tempo.
Para reprodução continuada		Clique em **Reprodução Contínua** para repetir o vídeo quando for reproduzido.
Para começar a reprodução		Clique em **Reproduzir**.
Para parar a reprodução		Clique em **Pausa**.
Para mover um fotograma à frente		Clique em **Passo para frente**.
Para mover um fotograma atrás		Clique em **Passo para trás**.
Para controlar a direção e velocidade de reprodução		Arraste o deslizador para a direita para mover o vídeo para frente. Arraste o deslizador para a esquerda para mover o vídeo para trás. Quanto mais longe o deslizador estiver do centro, mais rápida a velocidade de reprodução.

Para pular para frente ou para trás na Linha de Tempo.		Na Linha de Tempo, clique em um dos botões **Ir para Frente** ou **Ir para Trás** para se mover para diferentes pontos na Linha de Tempo.
Para expandir a Linha de Tempo para um momento específico no tempo		• Mova o deslizador na parte inferior direita para fazer e tirar zoom na Linha de Tempo. • Ou, você pode colocar o mouse em cima da Linha de Tempo e usar a roda de rolagem para pôr e tirar zoom na Linha de Tempo.
Para centralizar a Linha de Tempo no marcador de tempo		Clique com o botão direito na Linha de Tempo e selecione **Centralizar no Marcador.**
Para se mover através da Linha de Tempo rapidamente com o marcador de tempo		Arraste o marcador de tempo através da Linha de Tempo.
Para panoramizar a Linha de Tempo		• Mova a barra de rolagem horizontal sob a Linha de Tempo. • Ou, clique com o botão direito e arraste a Linha de Tempo.

Revisando Transações POS

Enquanto monitora vídeo gravados, você pode também rever as transações POS que ocorram no vídeo.

1. Adicionar uma câmera que esteja encadeada a uma fonte de transação POS à Visualização e exibir o vídeo gravado da câmera

2. No painel de imagens, clique em  **Visualizar Transações POS**.

   Se houver mais de uma fonte de transação POS encadeada à câmera, vai ser pedido que selecione uma. As transações POS são exibidas no próximo painel de imagens.

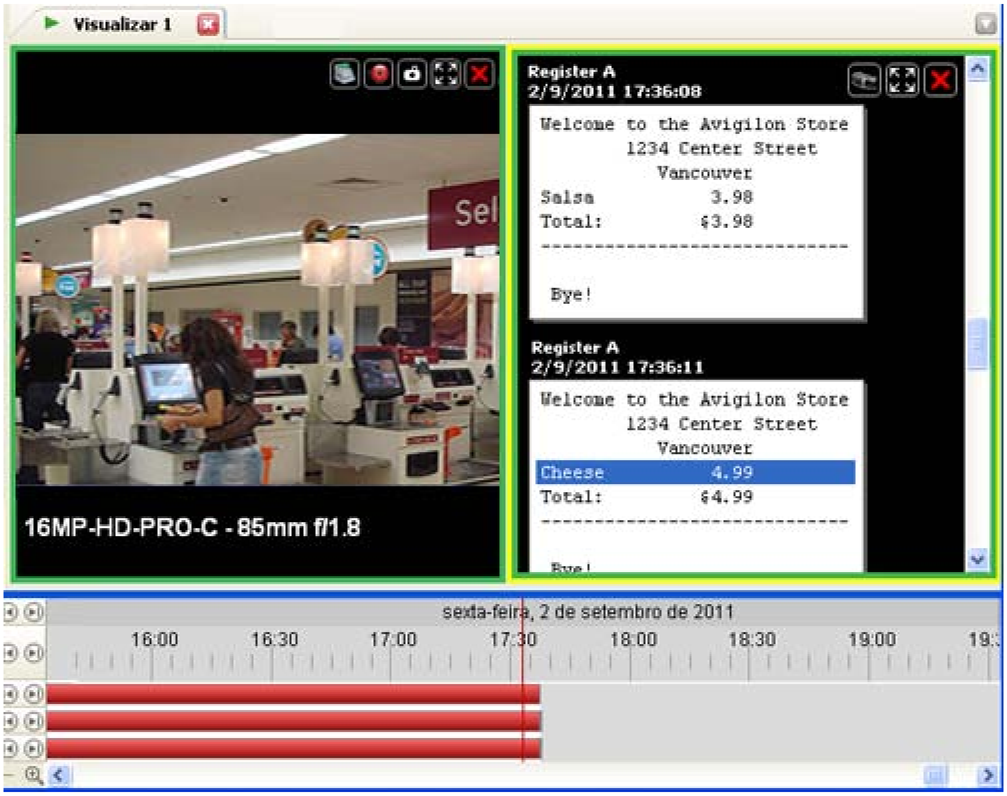


Figura A. Transações POS exibidas em um painel de imagens

- o Cada transação é separada por data e hora.
- o Ao selecionar uma transação, o vídeo se move para aquela evento na Linha de Tempo.
- o Role para cima ou para baixo para ver outras transações da fonte de transação POS.

3. Para exibir câmeras que estejam encadeadas à fonte de transação POS, clique em  **Visualizar Câmera** no painel de imagens da transação POS.

   Se múltiplas câmeras estiverem conectadas à fonte de transação POS, vai ser pedido que selecione uma.

4. Use a Linha de Tempo para rever vídeos em mais detalhes.

Para mais informações sobre Linhas do Tempo, consulte Reproduzindo Vídeos Gravados.

Se você quiser encontrar uma transação POS específica, consulteFazendo uma Busca de Transação POS.

Ajustando a Exibição de Vídeos em Painéis de Imagens

Você pode ajustar as configurações de exibição do painel de imagens para melhorar a exibição de vídeos em seu monitor.

Maximizando um Painel de Imagens

Você pode maximizar um painel de imagens para expandir a exibição de vídeo.

Maximizando um Painel de Imagens

Faça um dos a seguir:

- Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione **Maximizar**.
- Dentro painel de imagens, clique em **Maximizar**.
- Clique duas vezes no painel de imagens.

Restaurando um Painel de Imagens

Faça um dos a seguir:

- Clique com o botão direito no painel de imagens maximizado e selecione **Restaurar para baixo**.
- Dentro painel de imagens, clique em **Restaurar para baixo**.
- Clique duas vezes no painel de imagens.

Exibindo Sobreposições de Vídeo

Ao monitorar vídeos em uma Visualização, você pode selecionar o tipo de informação que é exibida sobre o vídeo em cada painel de imagens.

- Selecione **Visualização > Sobreposições de Imagens** e então selecione um ou mais dos a seguir:

Opção	Descrição
Nome da Câmera	Exibe no nome dado à câmera.

Localização da Câmera	Exibe no nome do local dado à câmera.
Selo de data e hora	Exibe o selo de data e hora da exposição para o vídeo. Inclui o fuso horário do servidor.
Actividade de Movimento	Destaca os eventos de movimento detectados em vermelho.

Modificando as Definições de Exibição do Painel de Imagens

Se você não tiver poder de processamento suficiente, você pode não ser capaz de assistir vídeos com total taxa de imagem e total qualidade. Você pode induzir os painéis de imagens a exibirem vídeos em alta qualidade e baixa taxa de fotogramas, ou baixa qualidade e alta taxa de fotogramas.

1. Selecione **Ferramentas > Alterar Qualidade da Visualização** para abrir a caixa de diálogo Modificar Qualidade de Exibição.
2. Na caixa de diálogo Alterar qualidade de visualização, selecione um dos a seguir:

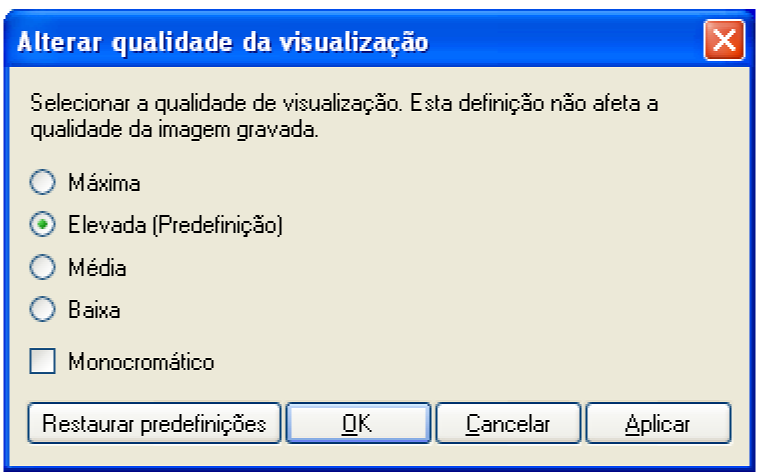


Figura A. Caixa de diálogo Alterar Qualidade de Visualização

   - **Máxima:** exibe a resolução total do vídeo com a menor taxa de imagem.
   - **Elevada:** exibe 1/4 da resolução total do vídeo.
   - **Média:** exibe 1/16 da resolução total do vídeo.
   - **Baixa:** exibe 1/64 resolução total do vídeo com a mais alta taxa de imagem.

3. Escolha a caixa de seleção Monocromático para exibir o vídeo em preto e branco.
4. Clique em **OK**.

Modificando as Definições de Exibição do Painel de Imagens

Você pode modificar as definições de exibição do painel de imagens para destacar detalhes de video que sejam difíceis de se ver com as definições padrão do painel de imagens.

1. Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione **Exibir Ajustes...**.

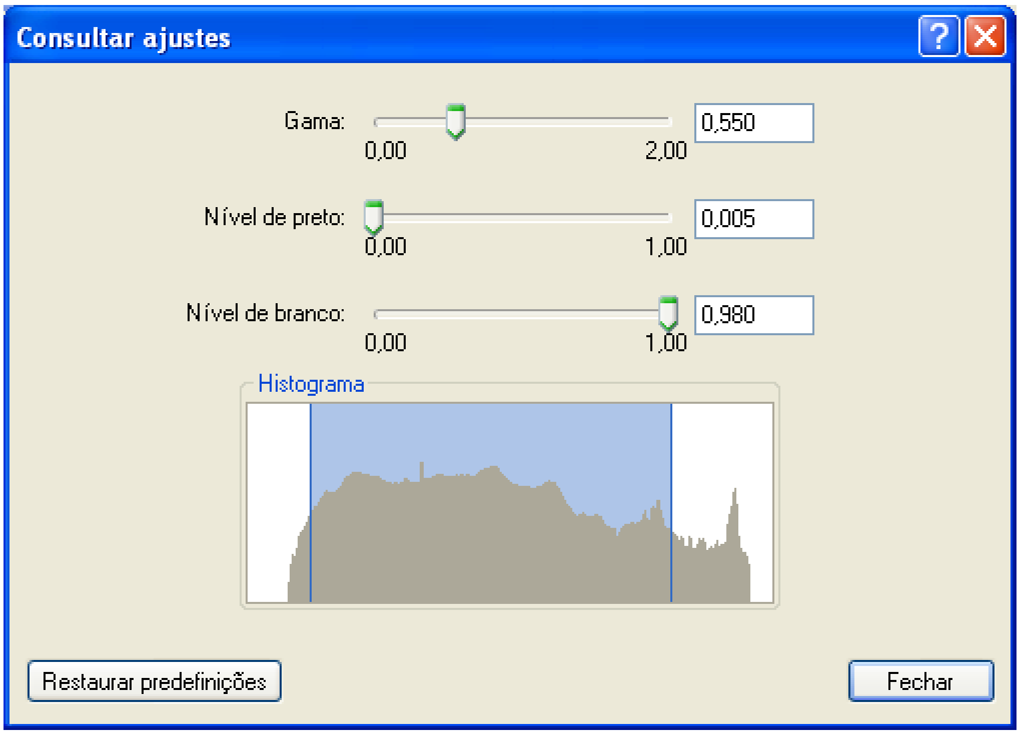


Figura A. Caixa de diálogo Display Adjustments

2. Mova os deslizadores para ajustar a **Gama**, **Nível de Preto** e **Nível de Branco**.

   O painel de imagens exibe uma previsão de suas mudanças.

3. Clique em **Restaurar Padrões** para limpar suas modificações.
4. Clique em **Fechar** para salvar suas modificações.

Exibindo Vídeo Analógico no Modo Desentrelaçado

Se houver artefatos de entrelaçamento no vídeo analógico de câmera, você pode ativar o filtro desentrelaçamento para ajudar a melhorar a imagem do vídeo.

- Selecione **Visualização > Exibir Imagens Desentrelaçadas**.

Autenticando Vídeos

Todos os arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) e Avigilon Backup (AVK) contêm uma assinatura digital criptografada que é usada para confirmar que imagens exportadas não foram manipuladas.

- Para autenticar um vídeo, selecione **Ferramentas > Autenticar Imagens...**.

  A caixa de diálogo Authenticate Images aparece e exibe o progresso enquanto o aplicativo faz uma verificação de manipulação em todas as imagens do video.

Quando o processo está completo, a caixa de diálogo Autenticar Imagens exibe o número de imagens que são autênticas e o das que foram corrompidas.



Figura A. Caixa de diálogo Autenticar Imagens

Propriedades da Câmera

Para ver informações detalhadas sobre qualquer câmera no arquivo AVE, você precisa acessar as propriedades da câmera.

- No System Explorer, clique com o botão direito em uma câmera e selecione propriedades.

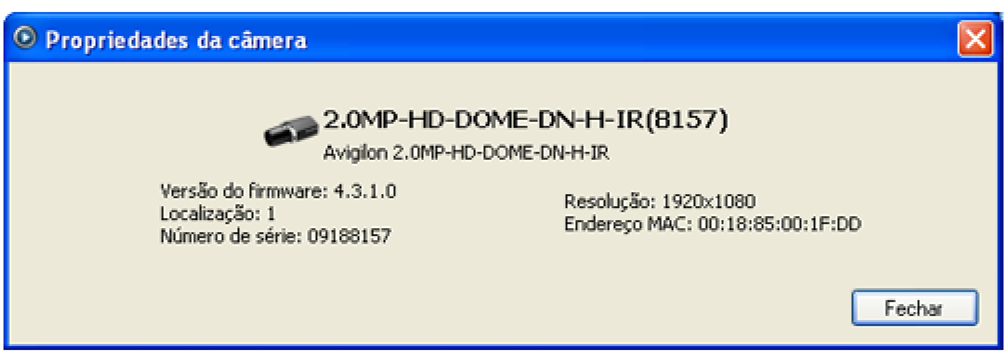


Figura A. Caixa de diálogo Propriedades da Câmera

A caixa de diálogo Camera Properties exibe as seguintes informações sobre a câmera:

- Nome da câmera
- Número do modelo
- Versão de firmware
- Localização
- Número de série
- Resolução
- Endereço MAC

Pesquisar

Você pode procurar por vídeos gravados por eventos, miniaturas, área de pixel, transações POS, alarmes e placas de carros.

Observação: Se seu arquivo de vídeo não contiver nenhuma das informações a seguir, esta opção de busca não vai ser exibida.

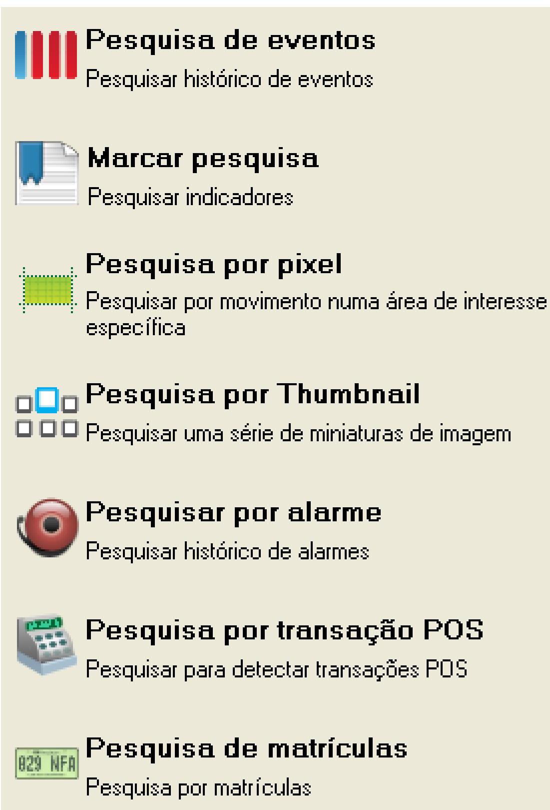


Figura A. Opções de busca

Fazendo uma Busca de Eventos

A Busca de Eventos permite que você procure por eventos de movimento específicos e eventos de entrada digital.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione **Pesquisa de Eventos**.

   A aba Pesquisar: Eventos é exibida.

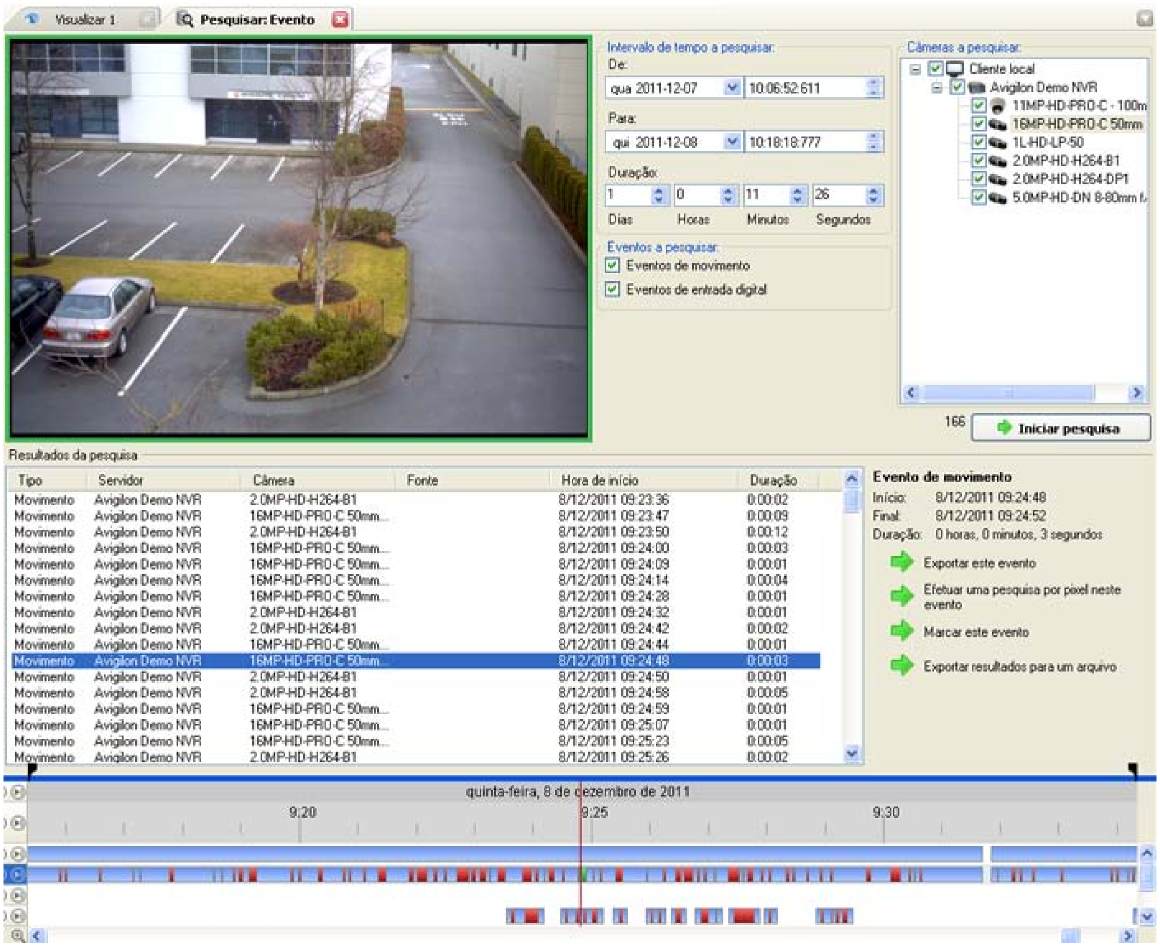


Figura A. Pesquisar: Aba Eventos

3. Na área Câmera a Pesquisar, selecione todas as câmeras que queira incluir na busca.

4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

5. Na área Eventos a Pesquisar, selecione os tipos de eventos a incluir na busca.

6. Clique em **Iniciar Pesquisa**.

Visualizando Resultados da Busca

1. Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

   Dica: Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Se quiser refinar ainda mais sua busca, clique em **Efetuar uma pesquisa por pixel neste evento**. Você agora pode procurar por qualquer movimento de pixel no resultado selecionado.

   Consulte Fazendo uma Busca de Pixels para mais informações.

4. Clique em **Exportar este Evento** para exportar o vídeo do evento selecionado.

   Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

5. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Fazendo uma Busca de Marcação

A Busca de Marcações permite que você procure por uma marcação específica.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione **Marcar Pesquisa**.

   A aba Pesquisar: Bookmark é exibida. Todas as marcações disponíveis são listadas na esquerda.

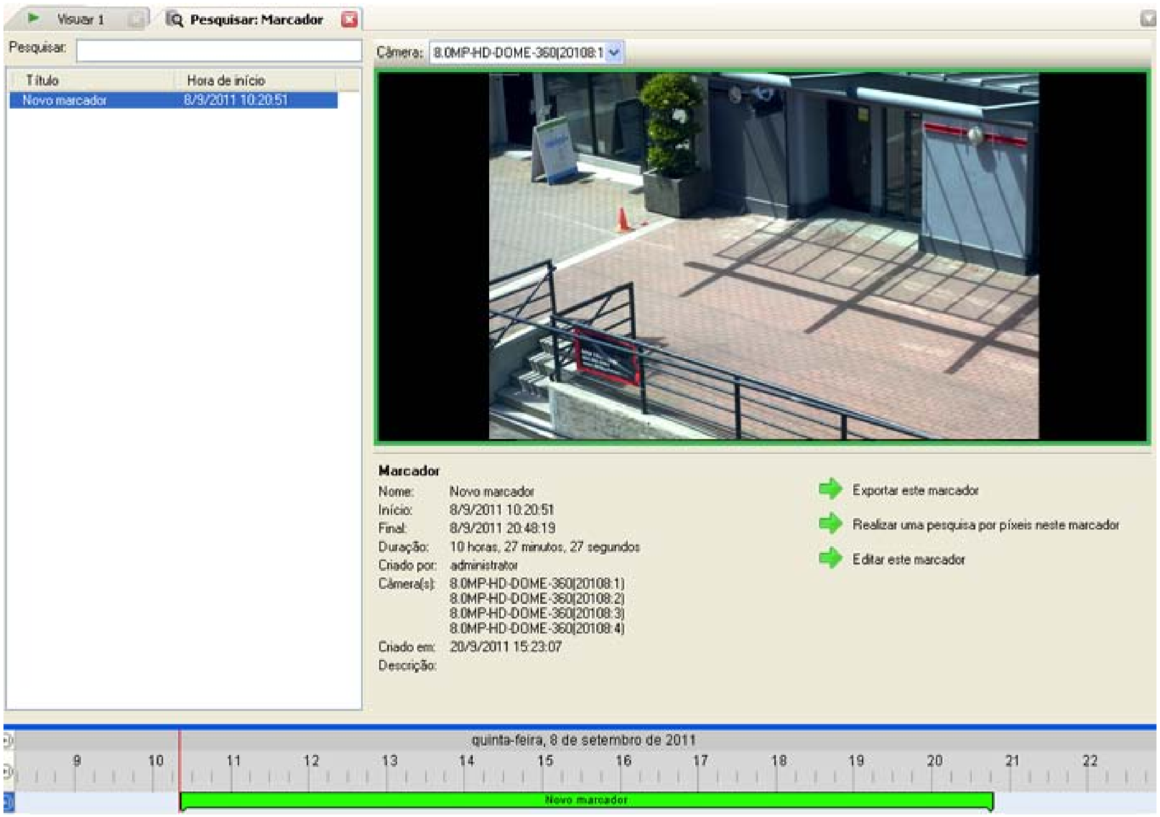


Figura A. Aba Pesquisar: Marcador

3. No campo **Pesquisar** insira qualquer texto que possa aparecer no título da marcação, descrição, nome da câmera encadeada, ou o nome do usuário que criou a marcação.

   A busca é feita automaticamente em todas as marcações listadas até que apenas as combinações sejam exibidas.

Visualizando Resultados da Busca de Marcações

1. Na lista de Marcações, selecione uma marcação. A marcação é destacada na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Detalhes sobre a marcação são exibidos sob o painel de imagens.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Clique em **Exportar este marcador** para exportar a marcação selecionada.

   Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

4. Se quiser refinar sua busca ainda mais, clique em **Realizar uma pesquisa por píxeis neste marcador**. Você agora pode procurar por qualquer movimento de pixel no vídeo marcado selecionado

Consulte Fazendo uma Busca de Pixels para mais informações.

Fazendo uma Busca de Pixels

A Busca de Pixels permite que você procure por pequenas mudanças de pixel no vídeo gravado.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.
2. Na aba Pesquisar, selecione **Pesquisa por Pixel**.

   A aba Pesquisar: Pixel aparece.

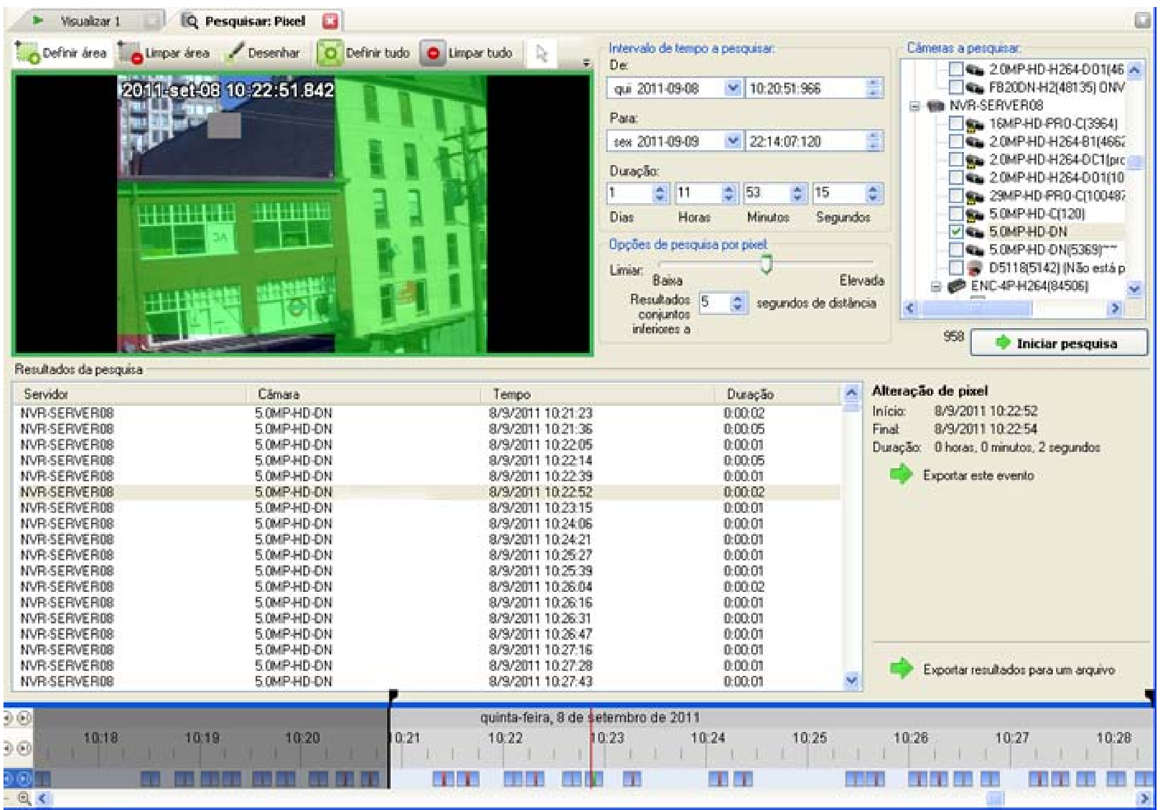


Figura A. Aba Pesquisar: Pixel

   Por padrão, o painel de imagens de busca é destacado em verde.

3. Na área Câmera a Pesquisar, selecione uma câmera.
4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
5. Use as ferramentas acima do painel de imagens para definir a área verde de detecção de movimento. Apenas a área destacada em verde faz parte da busca.

6. Na área de Opções de Pesquisa por Pixel, arraste o deslizador **Limiar** para selecionar a quantidade de movimento necessária para retornar um resultado de busca.

   Um limite alto requer mais pixels a mudar antes que os resultados sejam encontrados.

7. Insira um número no campo **Resultados conjuntos inferiores a** para definir o número mínimo de segundos entre resultados de busca separados Você pode inserir qualquer número entre 1-100 segundos.

8. Clique em **Iniciar Pesquisa**.

Visualizando Resultados da Busca de Pixel

1. Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

   > **Dica:** Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Clique em **Exportar este Evento** para exportar o vídeo do evento selecionado.

   Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

4. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Fazendo uma Busca de Miniaturas

A Busca de Miniaturas é uma busca visual que exibe os resultados de busca como uma série de imagens em miniatura.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione **Pesquisa por Thumbnail**.

   A aba Pesquisar: Miniaturas aparece.

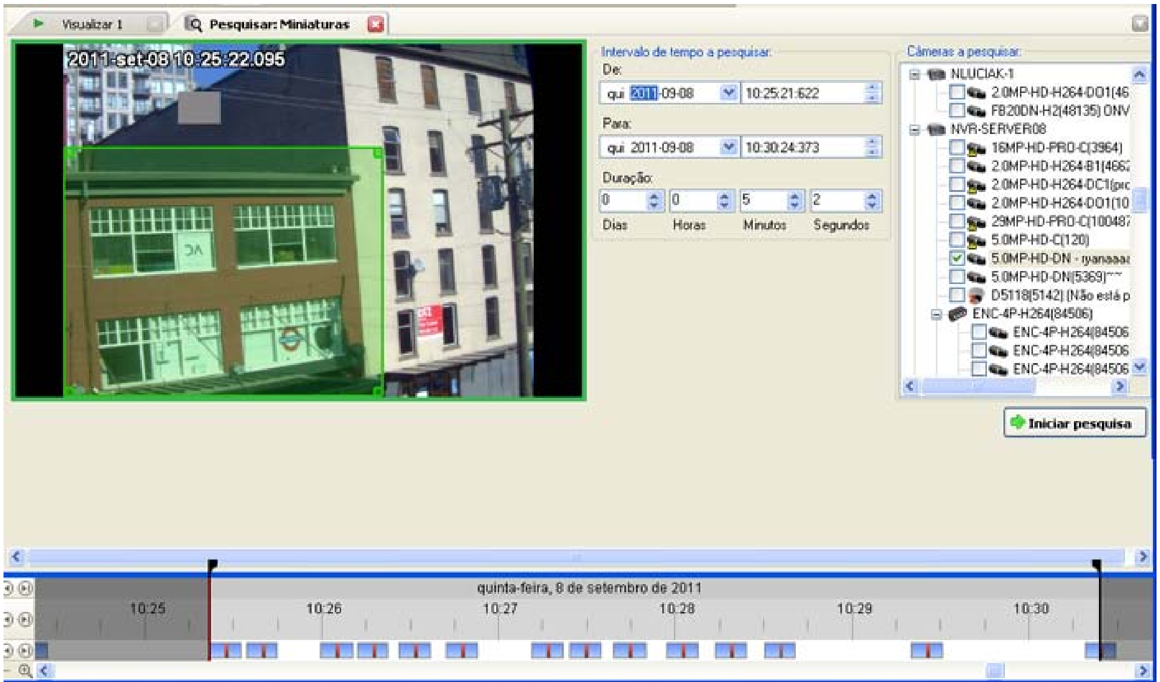


Figura A. Aba Pesquisar: Miniaturas

3. Na área Câmera a Pesquisar, selecione uma câmera.

4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

5. No painel de imagens, mova ou arraste as bordas do revestimento verde para focar a busca em uma área da imagem de vídeo.

   Apenas a área destacada em verde faz parte da busca.

6. Clique em **Iniciar Pesquisa**.

Visualizando Resultados de Busca de Miniaturas

Os resultados de busca exibem miniaturas a intervalos iguais na Linha de Tempo.

1. Para modificar o tamanho da miniaturas do resultado de busca, selecione **Miniaturas Grandes**, **Miniaturas Médias**, ou **Miniaturas Pequenas** a partir do menu suspenso acima dos resultados de busca e clique em **Pesquisar Novamente**.

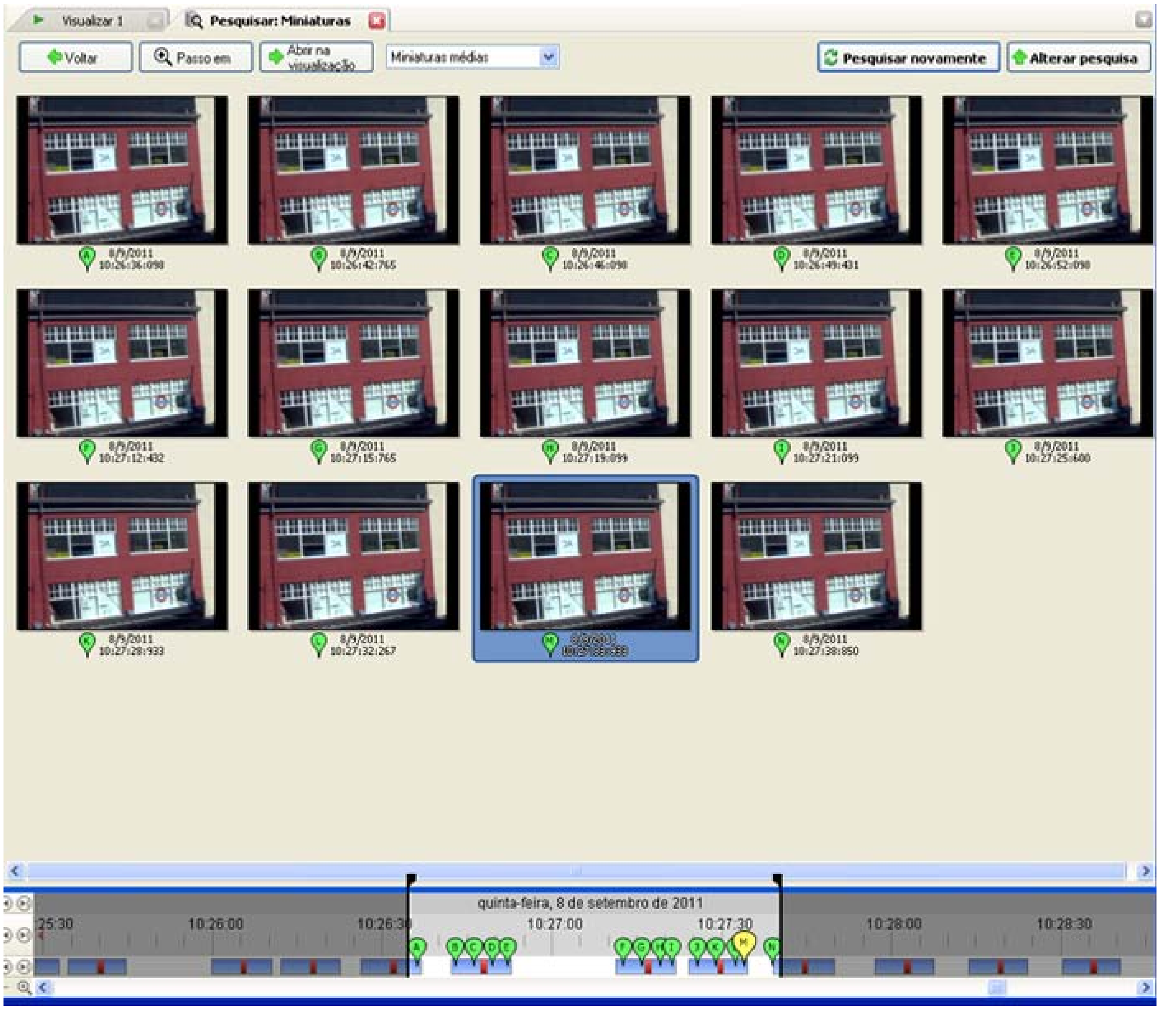


Figura B. Busca: aba de resultados de Miniaturas

2. Selecione um miniatura para destacar o vídeo na Linha de Tempo.

3. Clique em **Passo em**, ou clique com o botão direito na miniatura para fazer outra busca ao redor dela.

   Clique em **Voltar** para voltar à página de resultados anterior.

4. Clique em **Abrir na Visualização** para abrir o vídeo gravado em uma nova Visualização.

5. Clique em **Alterar Pesquisa** para alterar os critérios de busca.

Fazendo uma Busca de Alarmes

A busca de alarmes permite que você procure por um alarme no vídeo exportado.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione **Pesquisar por Alarme**.

   A aba Pesquisar: Alarmes é exibida.

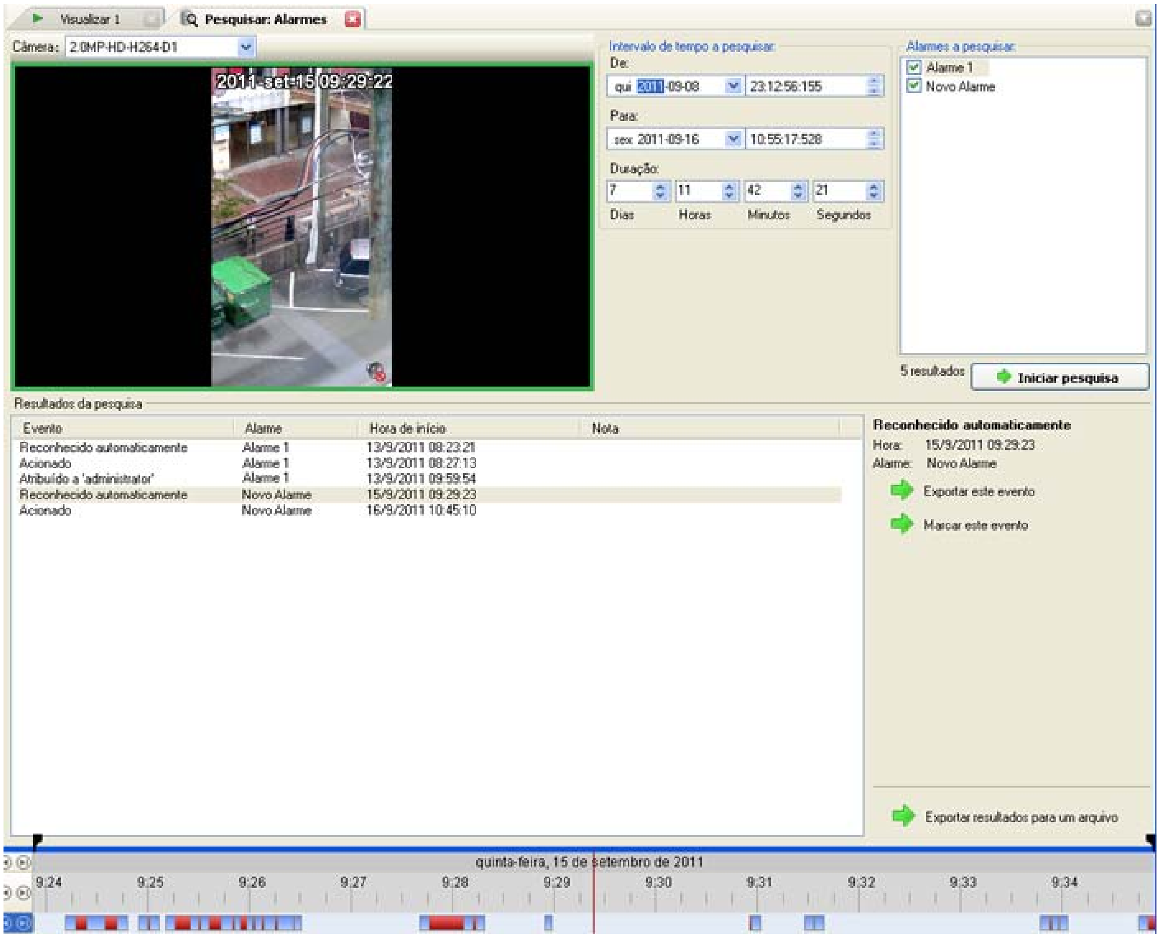


Figura A. Aba Pesquisar: Alarmes

3. Na lista Alarme a ser presquisar, selecione os alarmes que gostaria de incluir na busca de alarmes.

4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

5. Clique em **Iniciar Pesquisa**.

Visualizando Resultados da Busca de Alarmes

1. Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

Dica: Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Se o evento estiver encadeado com múltiplas câmeras, selecione uma da lista suspensa **Câmera** para modificar o vídeo exibido no painel de imagens.

4. Clique em **Exportar este Evento** para exportar o vídeo do evento selecionado.

   Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

5. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Fazendo uma Busca de Transações POS

A Busca de Transações POS permite que você procure por transações específicas.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione **Busca de transações POS**.

   A aba Pesquisar: Transações POS é exibida.

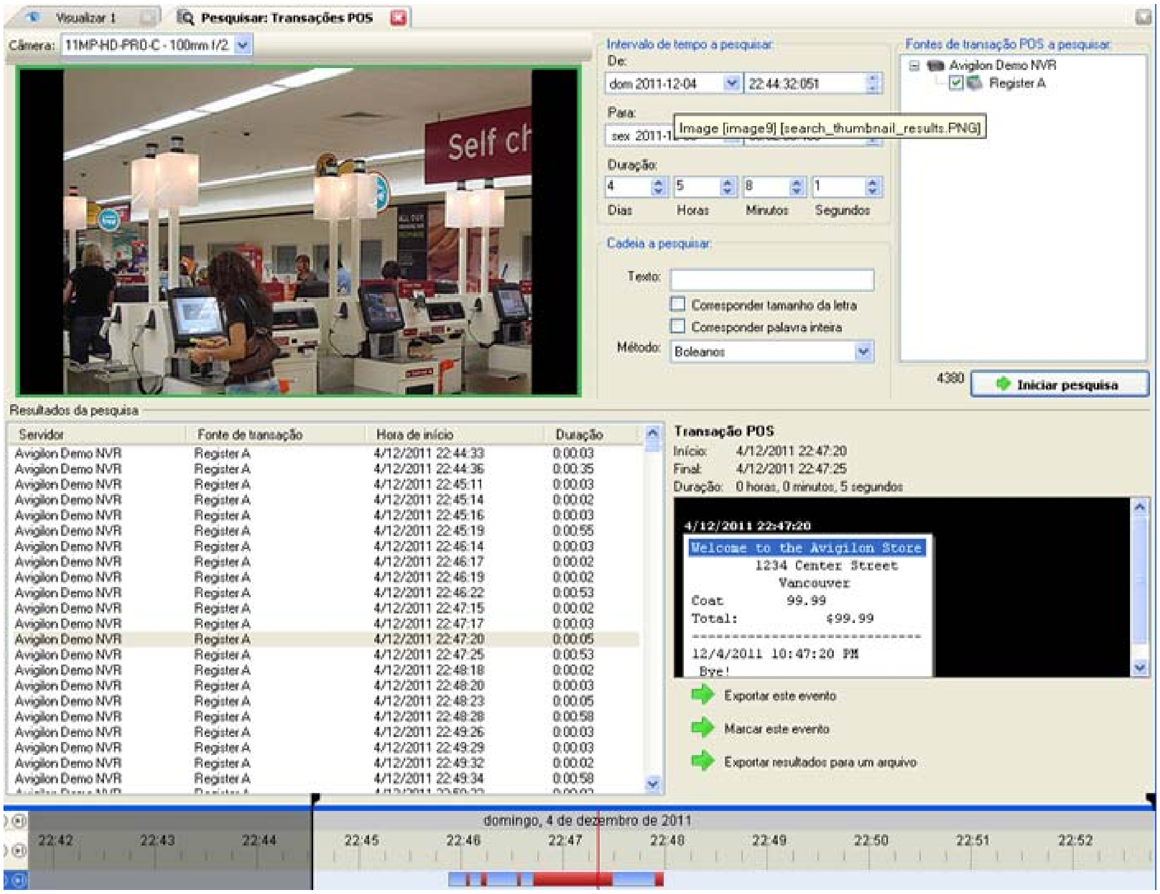


Figura A. Aba Pesquisar: Transações POS

3. Na área Busca de Fontes de Transação POS, selecione as fontes de transação POS que você gostaria de incluir nessa busca.

4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

5. Na Área de Busca de Texto, insira um termo de busca de texto para ajudar a estreitar os resultados de busca. Por exemplo, você pode inserir nomes de produtos ou valores de transação.

   Use os métodos de busca **Boleanos** e **Expressões Comuns** para encontrar um faixa de resultados. Deixe o campo **Texto** em branco para encontrar todas as transações.

6. Clique em **Iniciar Pesquisa**.

Visualização de Resultados de Busca de Transações POS

1. Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

   Dica: Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Playing Back Recorded Vídeo [Reproduzindo Vídeos Gravados] para mais informações.

3. Se o evento estiver encadeado com múltiplas câmeras, selecione uma da lista suspensa **Câmera** para modificar o vídeo exibido no painel de imagens.

4. Clique em **Exportar este Evento** para exportar o vídeo do evento selecionado.

   Consulte Exporting Recorded Video and Images [Exportando Vídeos e Imagens Gravados] para mais informações.

5. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Fazendo Busca de uma Placa de Carro

A Busca de Placas de Carros permite que você procure por placas de carros que tenham sido detectadas no vídeo exportado.

1. Clique em **Pesquisar** para abrir a aba Pesquisar.

2. Na aba Pesquisar, selecione **Pesquisa de Matrículas**.

   A aba Pesquisar: Matrículas é exibida.

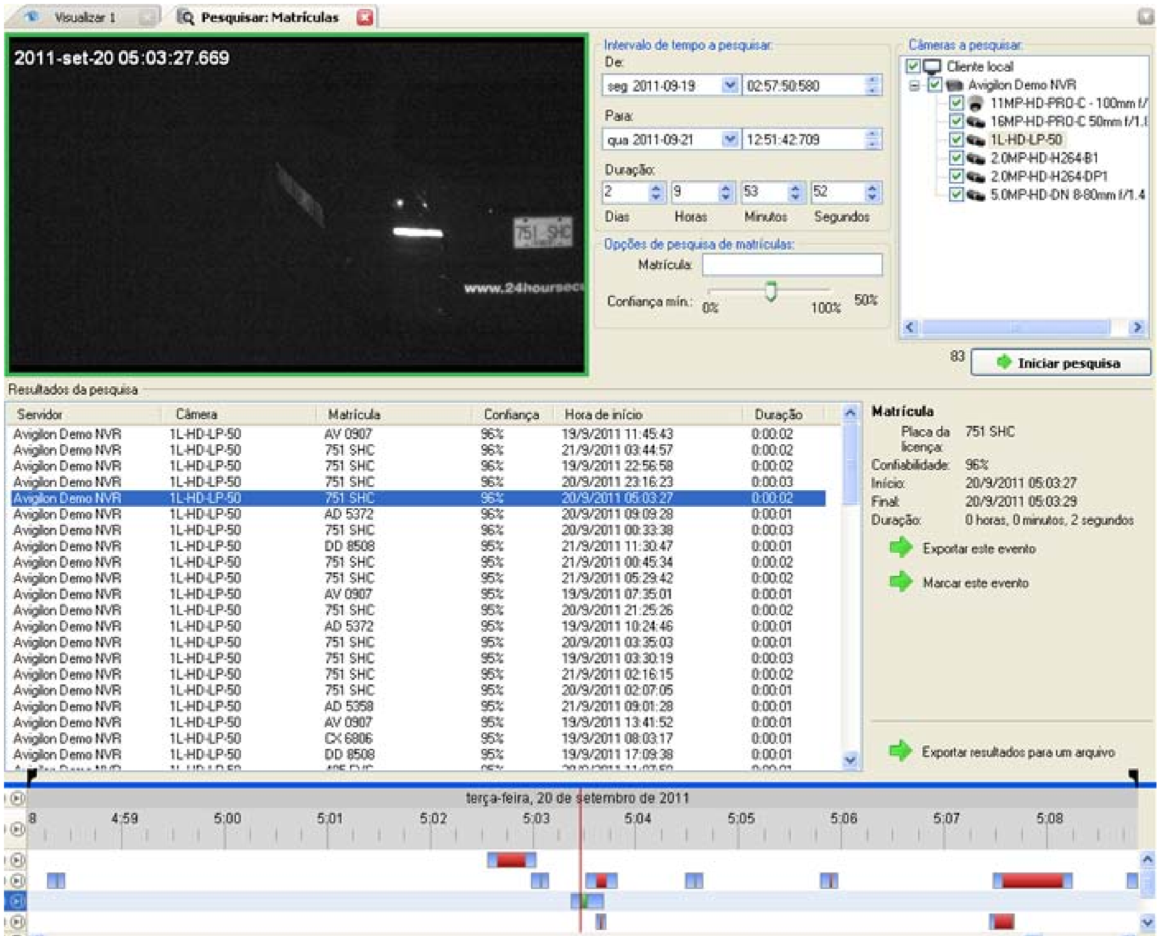


Figura A. Pesquisar: Aba Matrículas

3. Na área Câmera a Pesquisar, selecione todas as câmeras que queira incluir na busca.

4. Na área Intervalo de Tempo a Pesquisar, defina a faixa de data e hora de sua busca. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

5. Na área **Opções de Busca de Placas de Carros**, insira uma placa de carro que queira encontrar e um número mínimo de confiança de combinação.

6. Clique em **Iniciar Pesquisa**.

Visualização dos Resultados de Busca de Placas de Carros

1. Na área de Resultados da Pesquisa, selecione um resultado de pesquisa. O evento é destacado na Linha de Tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens de busca. Os detalhes sobre resultados de busca são exibidos à direita.

   Dica: Você pode mudar o tamanho do painel de imagens movendo a borda dos resultados de busca.

2. Use os controles da Linha de Tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Se o evento estiver encadeado com múltiplas câmeras, selecione uma da lista suspensa **Câmera** para modificar o vídeo exibido no painel de imagens.

4. Clique em **Exportar este Evento** para exportar o vídeo do evento selecionado.

   Consulte Exportando Vídeos e Imagens Gravados para mais informações.

5. Para exportar todos os resultados listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo.

Exportar

Você pode reexportar os arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) e Avigilon Backup (AVK) para outros formatos de vídeo e imagem. Você pode exportar um único instantâneo do vídeo ou exportar grandes partes do vídeo.

Exportando um Instantâneo de uma Imagem

Você pode exportar um instantâneo de qualquer painel de imagens com vídeo. Ao exportar um instantâneo, você está exportando o que quer que o painel de imagens esteja exibindo atualmente.

1. Para exportar um instantâneo, faça um dos a seguir:
    - No painel de imagens, clique no **Salvar Instantâneo** ícone.
    - Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Salvar Instantâneo** .

    A aba Exportar instantâneo é exibida e a imagem que você quer exportar é exibida.

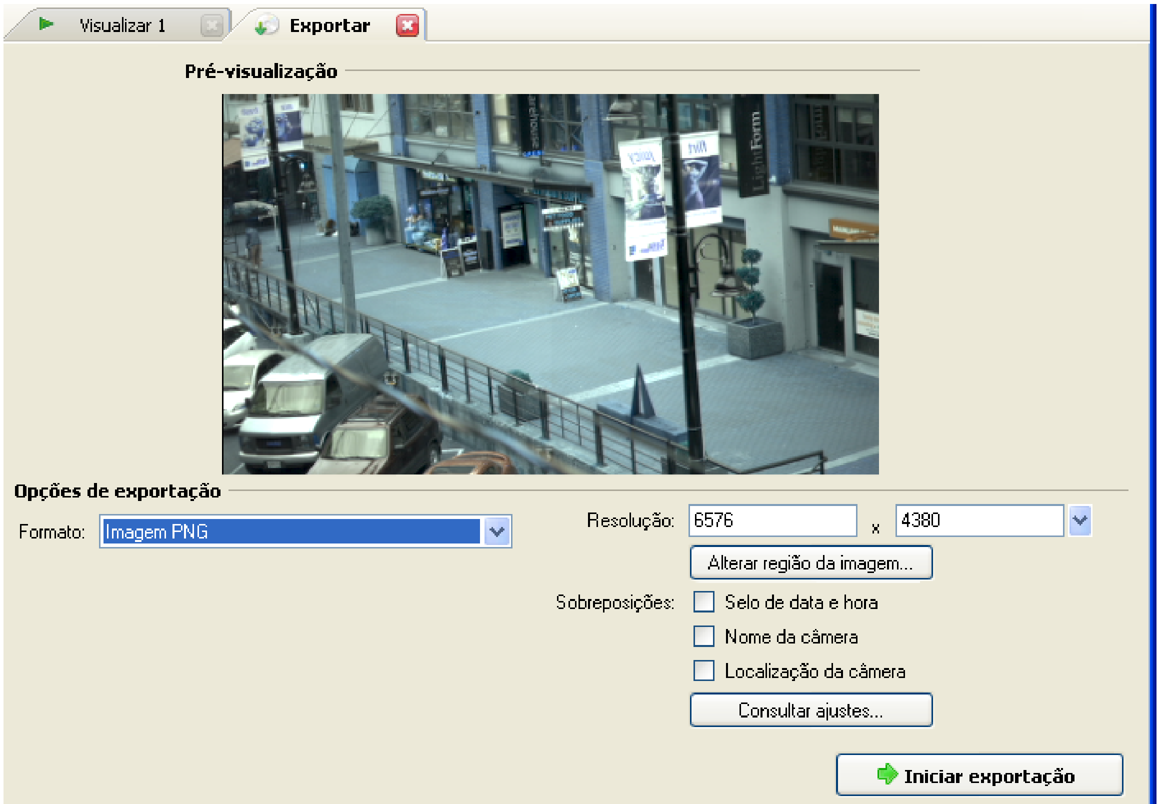


Figura A. Aba de exportação para a exportação de instantâneo

2. No campo **Formato** selecione um formato de exportação.

3. Para o formato de exportação selecionado, defina suas preferências:

Formato	Opções de imagem
Nativo	Vídeo Nativo (AVE) é exportado em compressão total e inclui dados que são anexados à imagem do vídeo.
PNG	1. No campo **Resolução** selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão. **Observação:** A compressão **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem. 2. Clique em **Alterar Região da Imagem...** para exportar apenas parte da imagem de vídeo. Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas. 3. Selecione as sobreposições de imagem que queira: **Selo de data e**

	hora, **Nome da câmera** e **Localização da câmera**. 4. Clique em **Consultar Ajustes** para ajustar Gama, Nível de Pretos e/ou Brancos.
JPEG	1. No campo **Qualidade** selecione um nível de compressão. 2. Defina a **Resolução** . 3. Clique em **Alterar região da imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 4. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 5. Clique em **Consultar Ajustes** para modificar a qualidade de imagem
TIFF	1. Defina a **Resolução** . 2. Clique em **Alterar região da imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 3. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 4. Clique em **Consultar Ajustes** para modificar a qualidade de imagem
Imprimir	1. Clique em **Alterar região da imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 2. Clique em **Definições da impressora...** para modificar a impressora selecionada e tamanho de papel. 3. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 4. Clique em **Adicionar notas de exportação...** para adicionar observações sobre a imagem exportada. As observações são impressas abaixo da imagem. 5. Clique em **Consultar Ajustes** para modificar a qualidade de imagem
PDF	1. Clique em **Alterar região da imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 2. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 3. Clique em **Adicionar notas de exportação...** para adicionar observações sobre a imagem exportada. 4. Clique em **Consultar Ajustes** para modificar a qualidade de imagem

4. Clique em **Iniciar Exportação**.
5. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

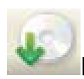
   A área Previsão exibe o instantâneo que você esteja exportando.
6. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Vídeos e Imagens Gravados

Você pode exportar o arquivo de vídeo em arquivos menores ou em um formato diferente para visualização em outros aplicativos.

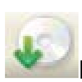
Acessando a Aba de Exportação

A aba Exportação pode ser acessada de qualquer dos modos a seguir:

- Na barra de ferramentas, clique em **Exportar**.
- Selecione **Arquivo > Exportar**.
- Enquanto faz uma busca, selecione um resultado de busca e clique em **Exportar este Evento**.

Exportando Vídeos Nativos

Você pode exportar o vídeo como arquivos Avigilon Native Video Export (AVE) novamente. O formato AVE permite que você exporte mais de um vídeo de uma vez.

1. Clique em **Exportar** para abrir a aba Exportar.

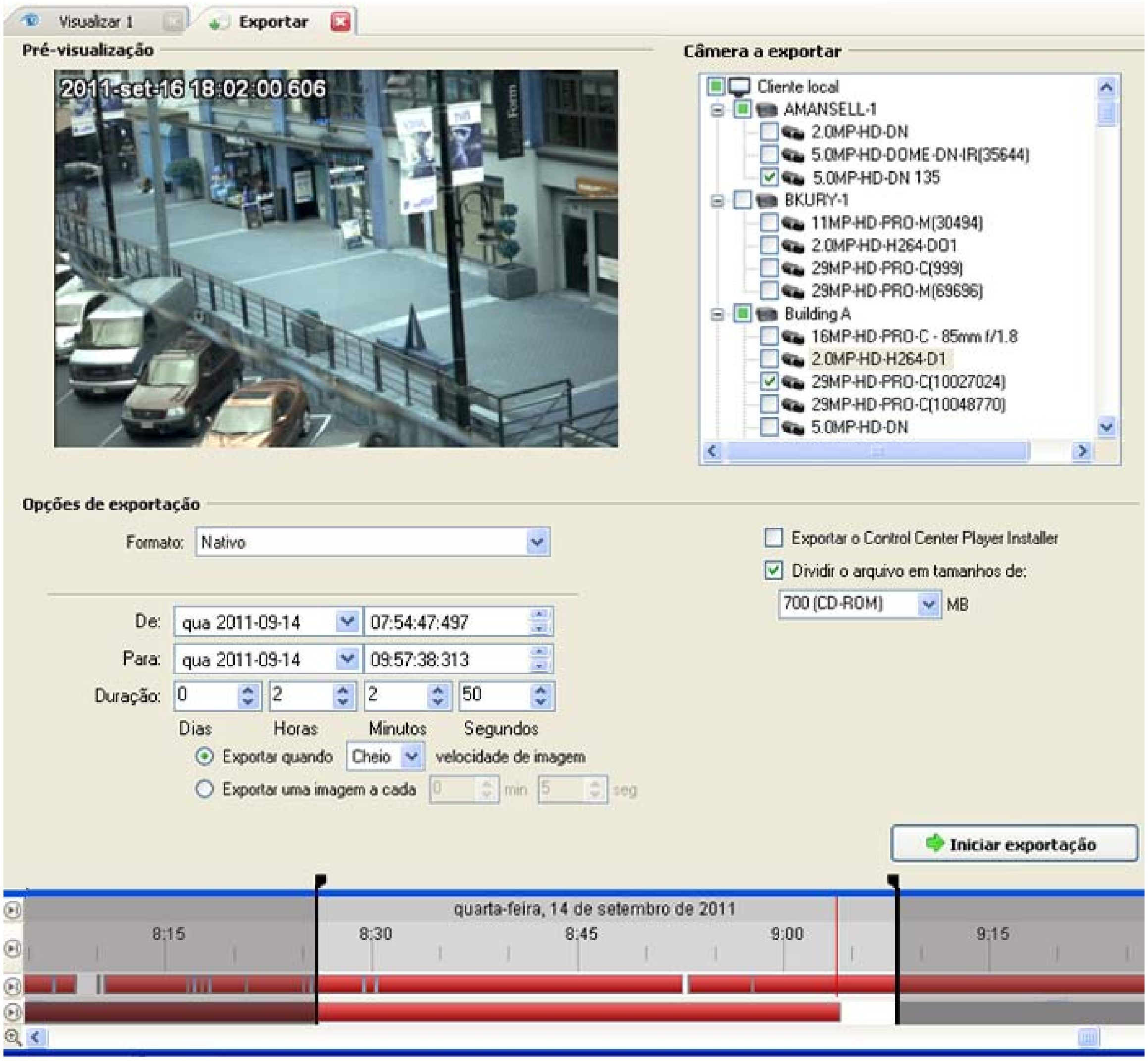


Figura A. Aba de exportação para exportação de vídeos gravados

2. Na lista suspensa **Formato**, selecione **Nativo**.

3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.

4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

5. Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar quando __ velocidade de imagem	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar **1/2**, apenas 15 imagens para aquele segundo vão

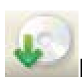
	ser exportadas.
Exportar uma imagem a cada__ min __seg	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir *5* min. *0* seg., só uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.

6. Para dividir automaticamente a exportação em arquivos separados que possam ser armazenados em mídia óptica (como um CD ou DVD), pegue a caixa de seleção **Dividir o arquivo em tamanhos de:** E então, manualmente insira um tamanho máximo de arquivo em MB ou selecione uma opção pré-configurada da lista suspensa.
7. Clique em **Iniciar Exportação**.
8. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

   A área Previsão exibe o vídeo que você esteja exportando.
9. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Vídeos AVI

Vídeos exportados em formato Audio Video Interleave [Entrelace de Áudio e Vídeo] (AVI) podem ser reproduzidos na maioria dos reprodutores de mídia.

1. Clique em **Exportar** para abrir a aba Exportar.

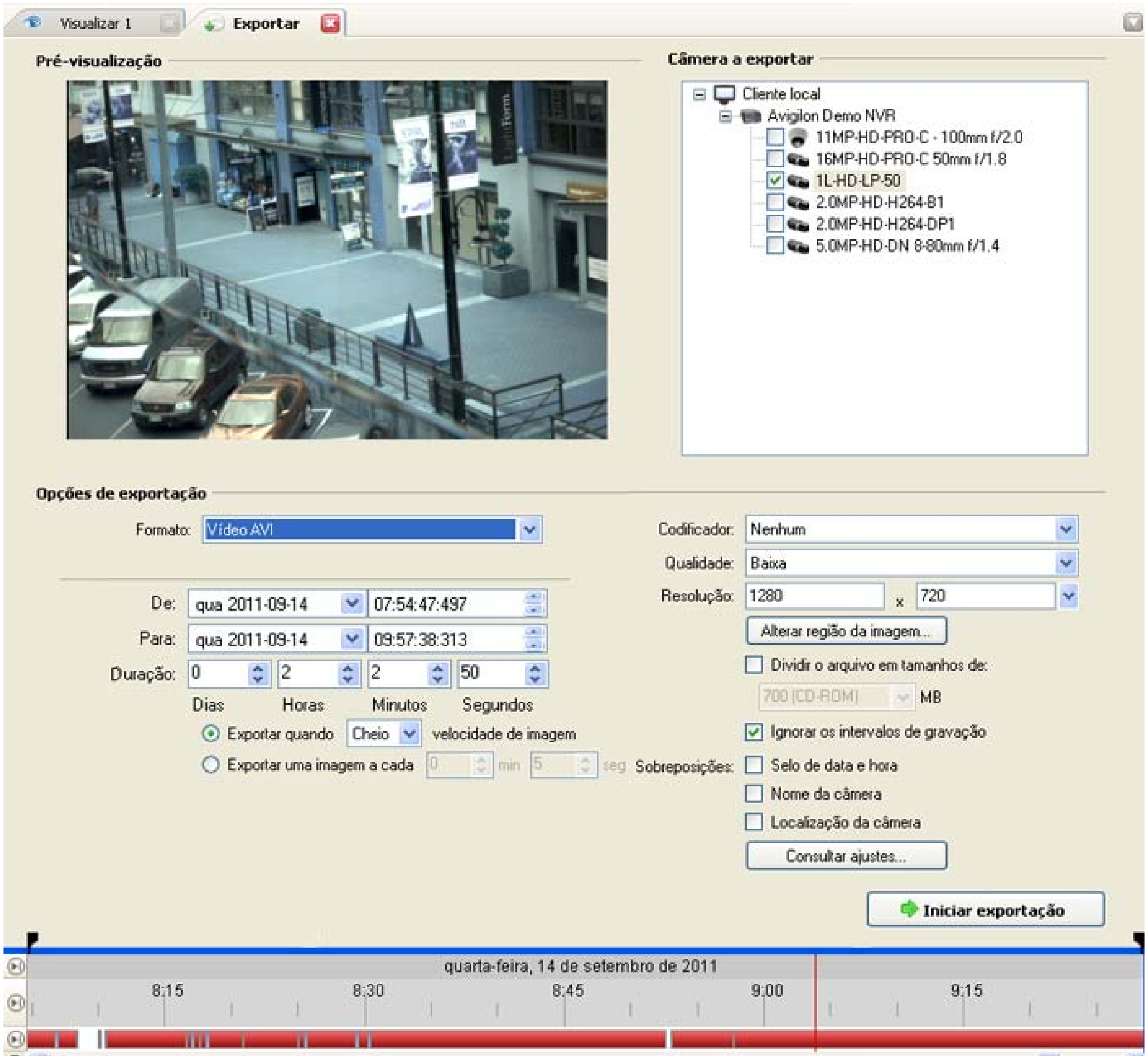


Figura A. Aba de exportação para exportação de vídeos gravados

2. Na lista suspensa **Formato**, selecione **Vídeo AVI**.
3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.
4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
5. Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar quando __ velocidade de imagem	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar **1/2**, apenas 15 imagens para aquele segundo vão

	ser exportadas.
Exportar uma imagem a cada__ min __seg	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir *5* min. *0* seg., só uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.

6. No campo **Codificador** selecione a compressão usada. A compressão **VC-1 (Windows Media Video)** é inclusa por padrão porque é personalizada para codificação AVI de alta resolução.
7. Na lista suspensa **Qualidade**, selecione o nível de qualidade de imagem desejado.
8. No campo **Resolução** selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

   Observação: A compressão **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.

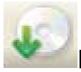
   Para vídeos de alta resolução (11 MP ou 16 MP) a mais alta opção de resolução vai ser menos que a resolução real da câmera porque a maioria dos tocadores de mídia não consegue tocar arquivos AVI de alta resolução.
9. Para dividir automaticamente a exportação em arquivos separados que possam ser armazenados em mídia óptica (como um CD ou DVD), pegue a caixa de seleção **Dividir o arquivo em tamanhos de:** E então, manualmente insira um tamanho máximo de arquivo em MB ou selecione uma opção pré-configurada da lista suspensa.
10. Clique em **Alterar Região da Imagem...** para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

    Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.
11. Escolha a caixa de seleção **Ignorar os intervalos de gravação** para evitar pausas no vídeo causadas por intervalos na gravação.
12. Selecione as sobreposições de imagem que queira: **Selo de data e hora**, **Nome da câmera** e **Localização da câmera**.
13. Clique em **Consultar Ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.
14. Clique em **Iniciar Exportação**.
15. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

    A área Previsão exibe o vídeo que você esteja exportando.
16. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando imagens PNG, JPEG ou TIFF

Vídeos podem ser exportados como uma série de imagens fixas em formato PNG, JPEG, ou TIFF.

1. Clique em  **Exportar** para abrir a aba Exportar.

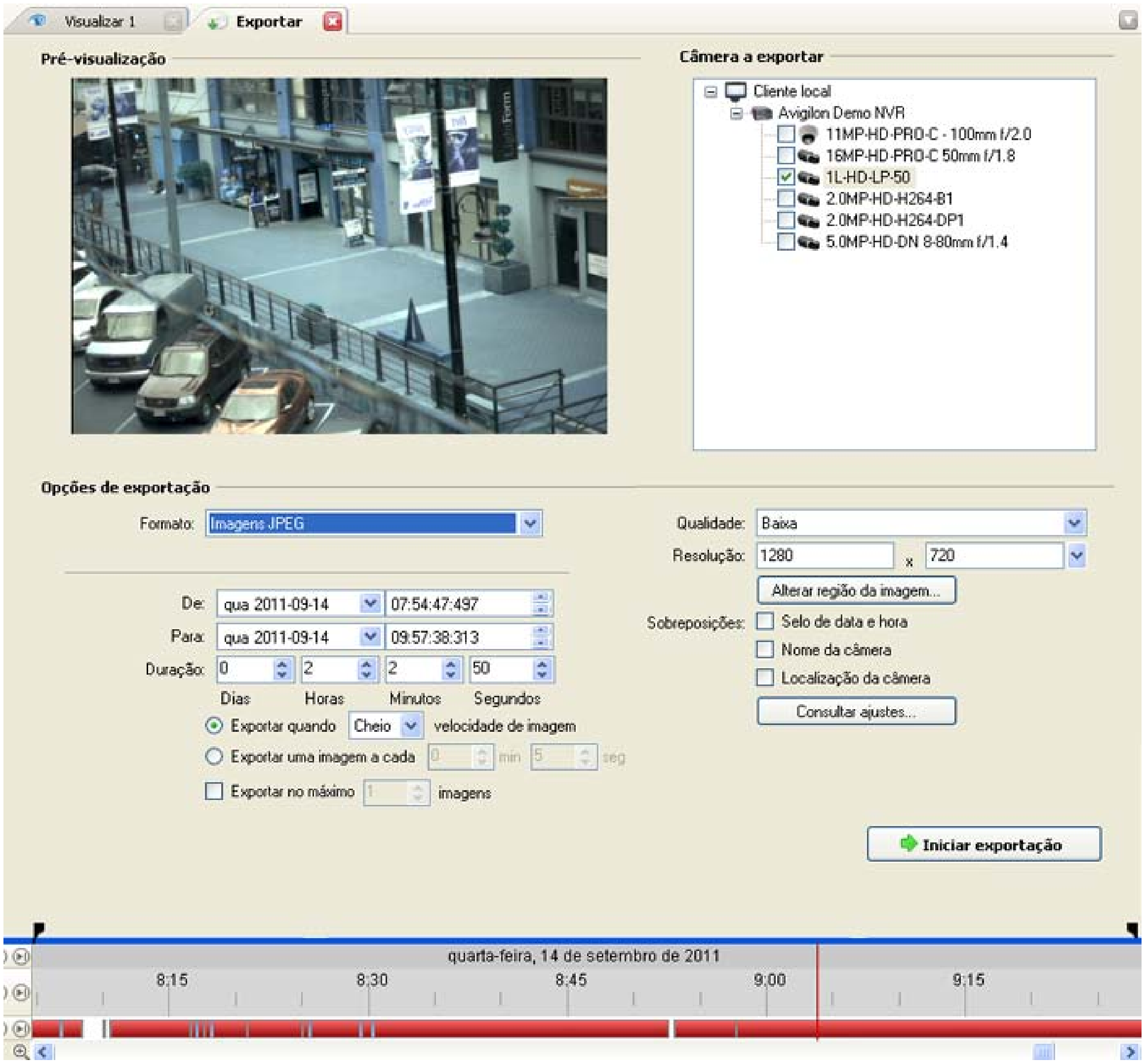


Figura A. Aba de exportação para exportação de imagens fixas

2. No campo **Formato**, selecione **Imagens PNG**, **Imagens JPEG**, ou **Imagens TIFF**.
3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.
4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.
5. Definir a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar quando __ velocidade de imagem	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar **1/2**, apenas 15 imagens para aquele segundo vão ser exportadas.
Exportar uma imagem a cada__ min __seg	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir *5* min. *0* seg., só uma imagem vai ser exportada a cada 5 minutos.

6. Escolha a caixa de seleção **Exportar no máximo __ imagens** e insira um número para limitar a quantidade de imagens que sejam exportadas.
7. (JPEG apenas)

   Na lista suspensa **Qualidade**, selecione o nível de qualidade de imagem desejado.
8. No campo **Resolução** selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

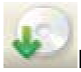
   Observação: A compressão **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.
9. Clique em **Alterar Região da Imagem...** para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

   Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.
10. Selecione as sobreposições de imagem que queira: **Selo de data e hora**, **Nome da câmera** e **Localização da câmera**.
11. Clique em **Consultar Ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.
12. Clique em **Iniciar Exportação**.
13. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

    A área Previsão exibe o vídeo que você esteja exportando.
14. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando PDF ou Imagens de Impressão

Vídeos podem ser exportados como imagens fixas para impressão ou em formato PDF.

1. Clique em  **Exportar** para abrir a aba Exportar.

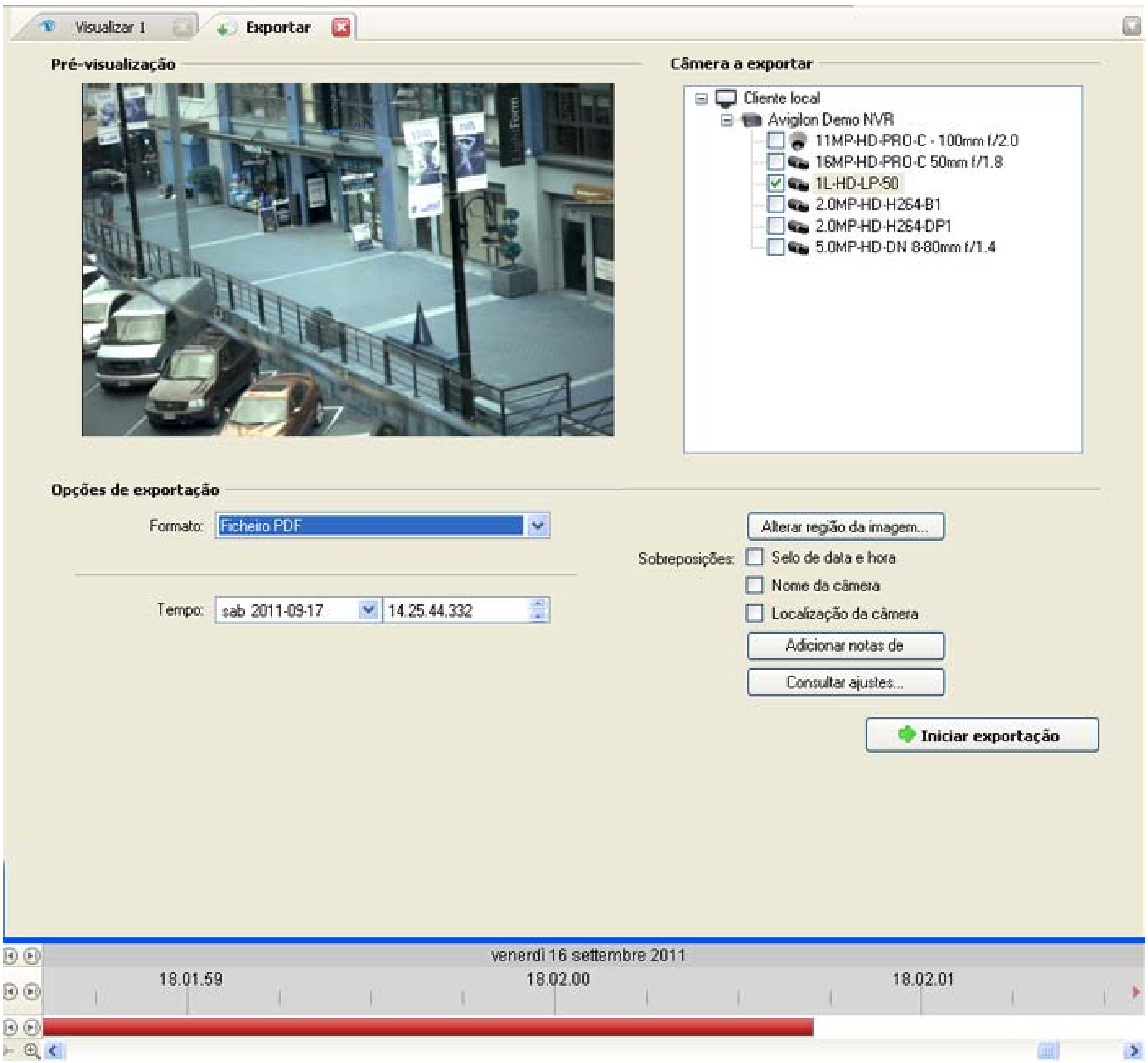


Figura A. Aba de exportação para exportação de imagens fixas

2. Na lista suspensa **Formato**, selecione **Imprimir imagem** ou **Arquivo PDF**.

3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.

4. No campo **Tempo**, insira exato hora que queira exportar.

5. Clique em **Alterar Região da Imagem...** para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

   Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

6. (Imprimir Imagem apenas) Clique em **Configurações de Impressão** para modificar a impressora e tamanho de papel em que a imagem seja impressa.

7. Selecione as sobreposições de imagem que queira: **Selo de data e hora**, **Nome da câmera** e **Localização da câmera**.

8. Clique em **Adicionar Observações de Exportação** para adicionar observações sobre a imagem exportada. As observações são adicionadas abaixo da imagem.

9. Clique em **Consultar Ajustes** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.

10. Clique em **Iniciar Exportação**.

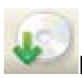
11. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

    A área Previsão exibe o vídeo que você esteja exportando.

12. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Áudio WAV

Se um vídeo contiver áudio, o áudio é exportado com o vídeo. Se necessário, você pode escolher exportar apenas o arquivo de áudio.

1. Clique em **Exportar** para abrir a aba Exportar.

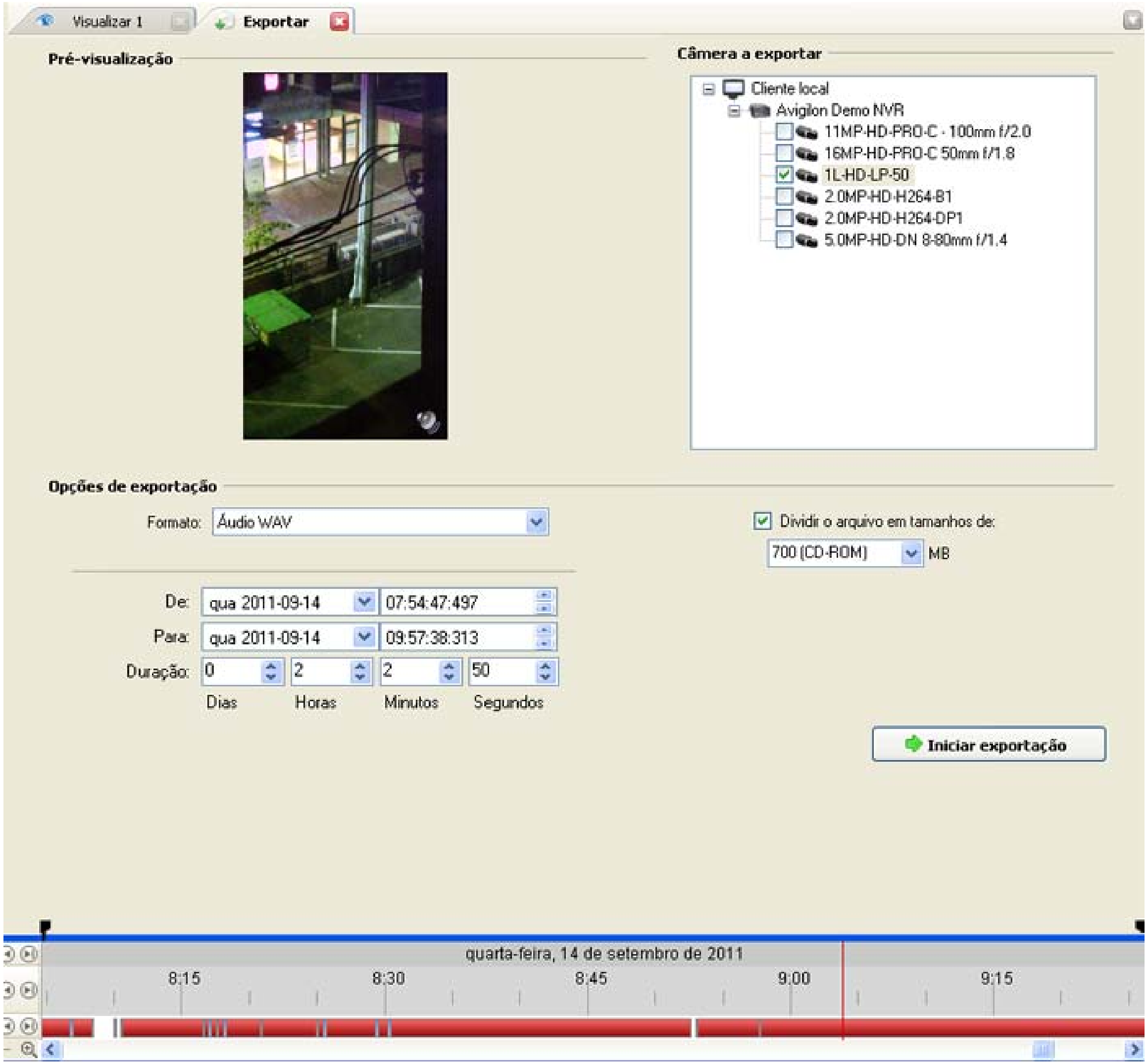


Figura A. Aba de exportação para a exportação de áudio

2. Na lista suspensa **Formato**, selecione **WAV**.

3. Na lista Câmera a Exportar, selecione o vídeo da câmera que queira exportar.

4. Insira a faixa de hora que queira exportar. A faixa de hora é destacada na Linha de Tempo pelos marcadores pretos de faixa de hora. Você pode também arrastar os marcadores de faixa de tempo para modificá-la.

5. Clique em **Iniciar Exportação**.

6. Na caixa de diálogo Salvar como, nomeie o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

   A área Previsão exibe o vídeo encadeado com o áudio que você esteja exportando.

7. Ao completar a exportação, clique em **OK**.